

Rimini, 22/02/2010

COMUNICATO STAMPA

REEDO – RIUSARE PER PIACERE presenta la sua seconda vetrina installazione: "ReedoWindowThree: Fashion in Cyberland".

ReedoWindowThree costituisce il terzo appuntamento che introduce alla filosofia Reedo – riusare per piacere. Periodicamente si terranno eventi e performance per presentare le vetrine-installazione che raccontano il mondo di ReeDo e dei suoi creativi.

"ReedoWindowThree: Fashion in Cyberland" Vi invita a meditare sulla tecnologia con occhi postmoderni, scoprendo che ogni prodotto tecnologico è fatto per diventare presto obsoleto e superato, ma è proprio quando è vecchio che diventa un oggetto estetico: vintage e cyber-creature si incontrano in uno strano sogno, si scambiano sguardi complici e fantasie.

È disponibile online un'anteprima in esclusiva per gli utenti del sito reedo (<http://www.reedo.org/visual2/video/fashion-in-cyberland>).

Ad accompagnare questa suggestione, il **live set di Antonio Pagano** che inaugura la collaborazione tra Reedo e il Collettivo MòStudio.

Il **Collettivo "MòStudio - Everything starts from white"**

(myspace.com/mostudio), composto da Luca Contieri, Girolamo Lanzafame e Antonio Pagano, si occupa di installazioni, videoclip, reportage e quanto altro riguarda il mondo degli audiovisivi e della grafica. Sperimentale al massimo, spesso al limite del surreale, "MòStudio" spazia dalla moda all'arte con gusto e ironia.

In questa occasione verranno esposte opere del riminese **Davide Lazzarini** (officinadelriciclo.it), artista vulcanico e istintivo che da tempo lavora nel campo del riuso con svariati materiali e oggetti di uso comune. I suoi lavori si adattano ai contesti più disparati: dalle passerelle alle discoteche, fino a occasioni più istituzionali come la Fiera Ecomondo (2008) di Rimini.

Nella stessa installazione appaiono abiti di **A.N.G.E.L.O. Vintage Palace** di Lugo, il riferimento del vintage italiano (angelo.it), uno dei più continui collaboratori nella ricerca di ZoneModa Rimini.

ZoneModa è il nome dei corsi di laurea in moda dell'Università di Bologna, Polo di Rimini. I corsi fanno parte dell'offerta didattica della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il progetto si sviluppa all'interno del workshop Designing the Sense 2010 che riflette e lavora sul tema del design del riuso.



"ReeDo. Riusare per piacere": nome e slogan sono stati scelti dallo staff docente e dagli studenti laureandi. Nello stesso modo sono stati progettati e verranno gestiti il sito e la comunicazione. ReeDo è formazione reciproca e learning by doing.

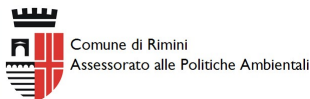
Il brief di ReeDo è progettare e realizzare **un format completo di fashion store** usando un approccio re-design. Inoltre, parte dei prodotti esposti saranno prodotti dal team di ricerca seguendo un approccio di ri-uso.

Il progetto nasce da una collaborazione con il Centro Commerciale "I Malatesta" di **Rimini**, che ha messo a disposizione un negozio di 100 mq, e in questo spazio saranno installati e presentati gli allestimenti sperimentali prodotti nel workshop. **L'attività pratica è iniziata nel gennaio 2010 e terminerà alla fine di aprile 2010.**

Il direttore scientifico del Workshop è **Giampaolo Proni**, docente di semiotica della moda all'Università di Bologna.

Il coordinatore del progetto è **Fethi Atakol (fethiatakol.com)**, designer che esplora il campo del re-design. E' stata avviata una collaborazione artistica con il fotografo riminese **Chico Deluigi (chicodeluigi.it)**.

info: reedo.org



L'ufficio stampa
Marianna Balducci
Giulia Gardini
mail: info@reedo.org